

KNOB(ノブ)のディジュリドゥ、石笛、祝詞を中心としてヴォイス、パーカッション、キーボードで描き出すサウンドコラージュの世界。神秘的なアジアンテイストの中に、祈りや願いが込められていく。空間とのコラボレーションにより常に即興的に描かれていく、今までどこにも存在した事の無い驚愕の世界観である。



KNOB(ノブ) ディジュリドゥ／縄文石笛／祝詞

25歳の時、先住民アボリジニの楽器ディジュリドゥに出会い、縄文からの日本古来の石笛の存在を知る。北鎌倉雪堂美術館を拠点に全国で活動。2007年、龍村仁監督映画『地球交響曲第六番～虚空の音の章』に出演。2013年は薬師寺の村上太胤副住職と共に、お釈迦様の聖地・霊鷲山をはじめインド・ブータンを巡り各地で奉納演奏を行なう。出雲大社御遷宮、比叡山延暦寺・根本中堂など、一年を通して全国の神社仏閣で奉納演奏を行ない、日本人としての精神、文化を、空洞の木の音、響きの本質と共に世に発信している。



Toshiya Shioiri

塩入俊哉 ピアノ／キーボード

ピアニストあるいはサウンドプロデューサーとして、世界的なオーボエの名手である宮本文昭をはじめ古川展生 (vc)、木村弓 (sop)、米良美一 (vo)、川井郁子 (vn)、奥村愛 (vn)、本田美奈子 (sop)、三村奈々恵 (マリンバ)、ラッセルワトソン (vo)、ジョシュアローマン (vc)、キャサリンジェンキンス (m-sop) など様々なアーティストを担当。繊細で大胆なピアノイズムを基本として構築するアルバム作りやコンサートの制作は他者には無い大きな特徴である。



Naoki Tate

楯 直己 ヴォイス／民族楽器／空間音楽家

10代より音楽を立体空間としてとらえ、音による舞台美術を創作、森山開次などダンサーとのコラボレーションを重ねる。振付家香瑠鼓の一連の公演では日本やヨーロッパの観衆を東洋の宇宙観へ誘った。スウェーデンのビジュアルアーティスト Teresa Wennberg のバーチャルリアリティ作品「Soft Factory」や、Eテレ「てれび絵本」など様々な映像作品で音楽プロデュースする他、因幡晃、土居裕子など多数アーティストをサポートしている。

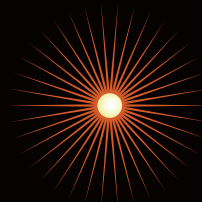


Photo : Akiko Hotta

IAM WEB SITE

IAM-Infinity Arts Mugen

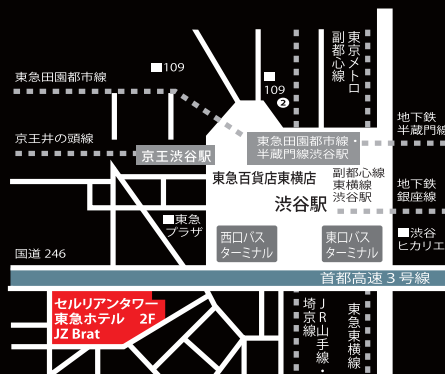
(アイアム～インフィニティ・アーツ・ムゲン)

公式 WEB サイト

検索 → infinity arts mugen

もしくは インフィニティアーツムゲン

写真満載、音楽も聴けます。最新のライブ情報、チケットの購入もできます。どうぞお越し下さい。



JZ Brat SOUND OF TOKYO

(ジェイジーブラット サウンド オフトウキョウ)

〒150-0031 東京都渋谷区桜丘町 26-1 セルリアンタワー東急ホテル 2階
TEL: 03-5728-0168 (受付時間は平日 15:00 ~ 21:00)
E-MAIL info@jzbrat.com

JR：渋谷駅 南改札西口より徒歩 3分

東急東横線：渋谷駅 14 番出口より徒歩 5分

東急田園都市線（東京メトロ半蔵門線）：渋谷駅 5 番出口より徒歩 3分

京王井の頭線：渋谷駅 西口改札より徒歩 3分

東京メトロ銀座線：渋谷駅 JR 口より徒歩 3分

東京メトロ副都心線：渋谷駅 14 番出口より徒歩 5分

車でお越しの方は、セルリアンタワー地下駐車場 375 台（平置き）あり